

A
P412

Geoffroy de Pennart

Sofía, la vaca que amaba la música

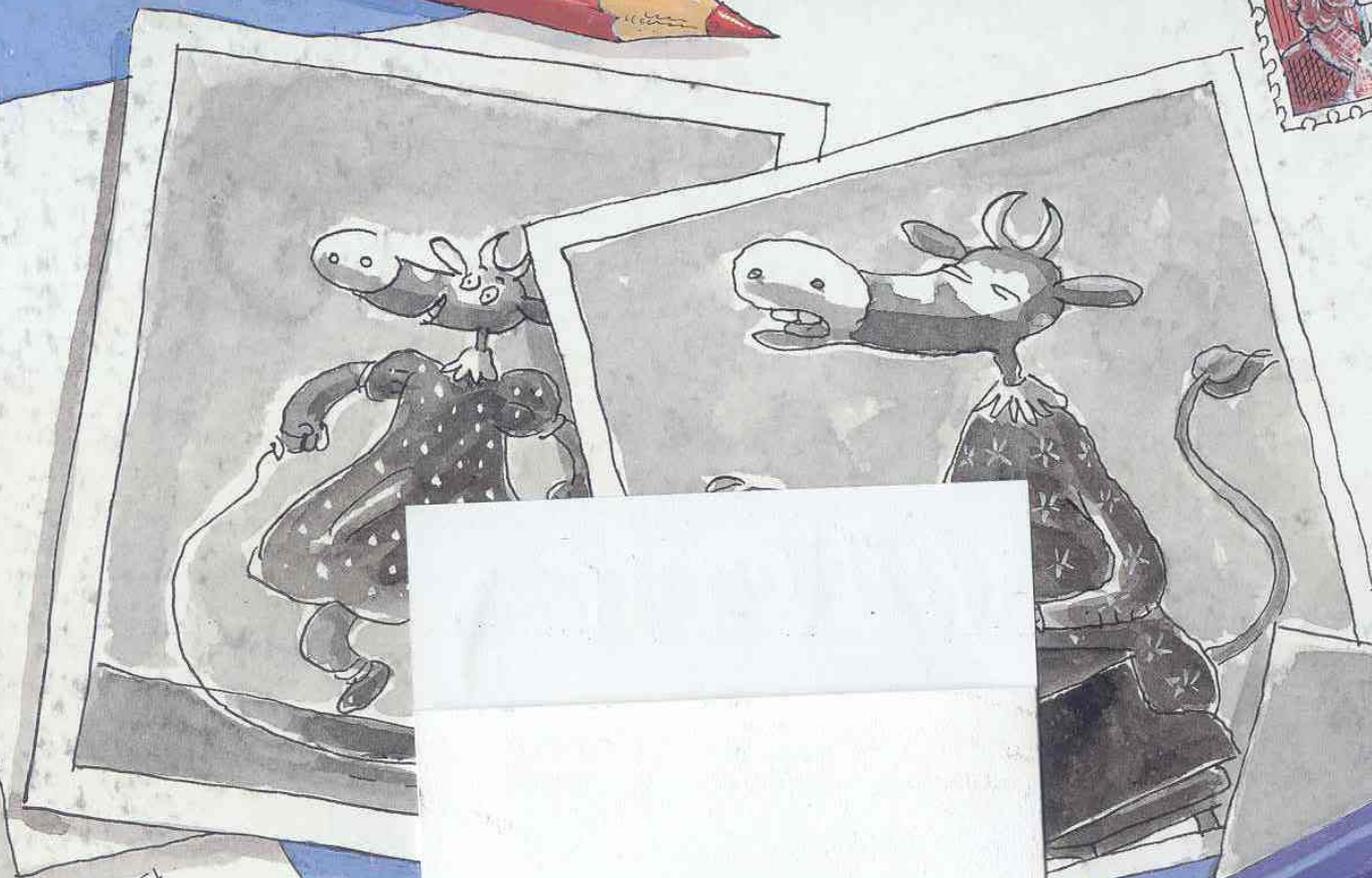


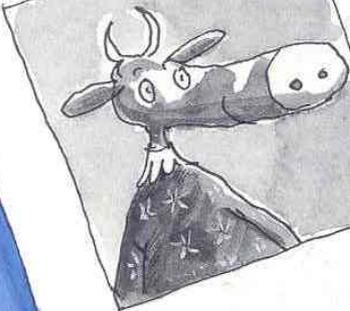


FUNDACIÓN
Taller de letras
Jordi Sierra i Fabra

BIBLIOTECA

0-153





Apellido: Pradera

Nombre: Sofía Angélica Alfonsina

Características particulares: Pelo marrón, manchas blancas, ojos marrones, cuernos amarillos.

Alimentación: Herbívora

Clase: Mamífero

Grupo: Artiodáctilo (Subgrupo de los rumiantes)

Familia: Bóvidos (Subgrupo de los bovinos)

Observaciones: Música Profesional

Firma del titular

Sofía Pradera

Queida Sofía
Estoy muy contenta
interpretación de Cho

Sofía, la vaca que amaba la música



Editorial Corimbo
Barcelona



Un día, se convoca un importante concurso de música.
Todas las orquestas del país están invitadas a participar.



«Quiero probar suerte», dice Sofía a sus amigos.

«A lo mejor encuentro trabajo en una orquesta.»

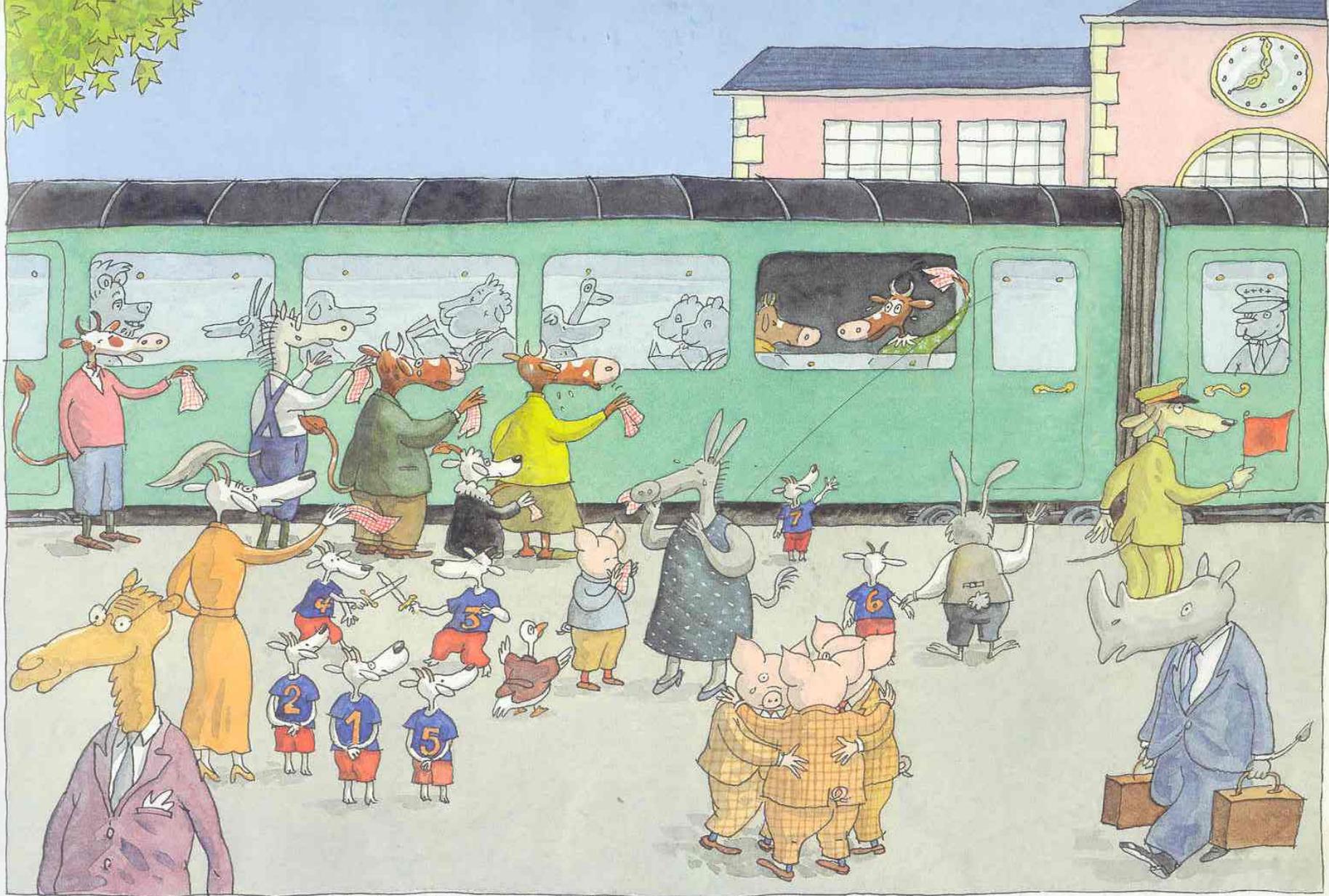
«¿Quieres ir a la ciudad?», pregunta su madre, preocupada.

«¡Quieres dejarnos!», exclama su padre.

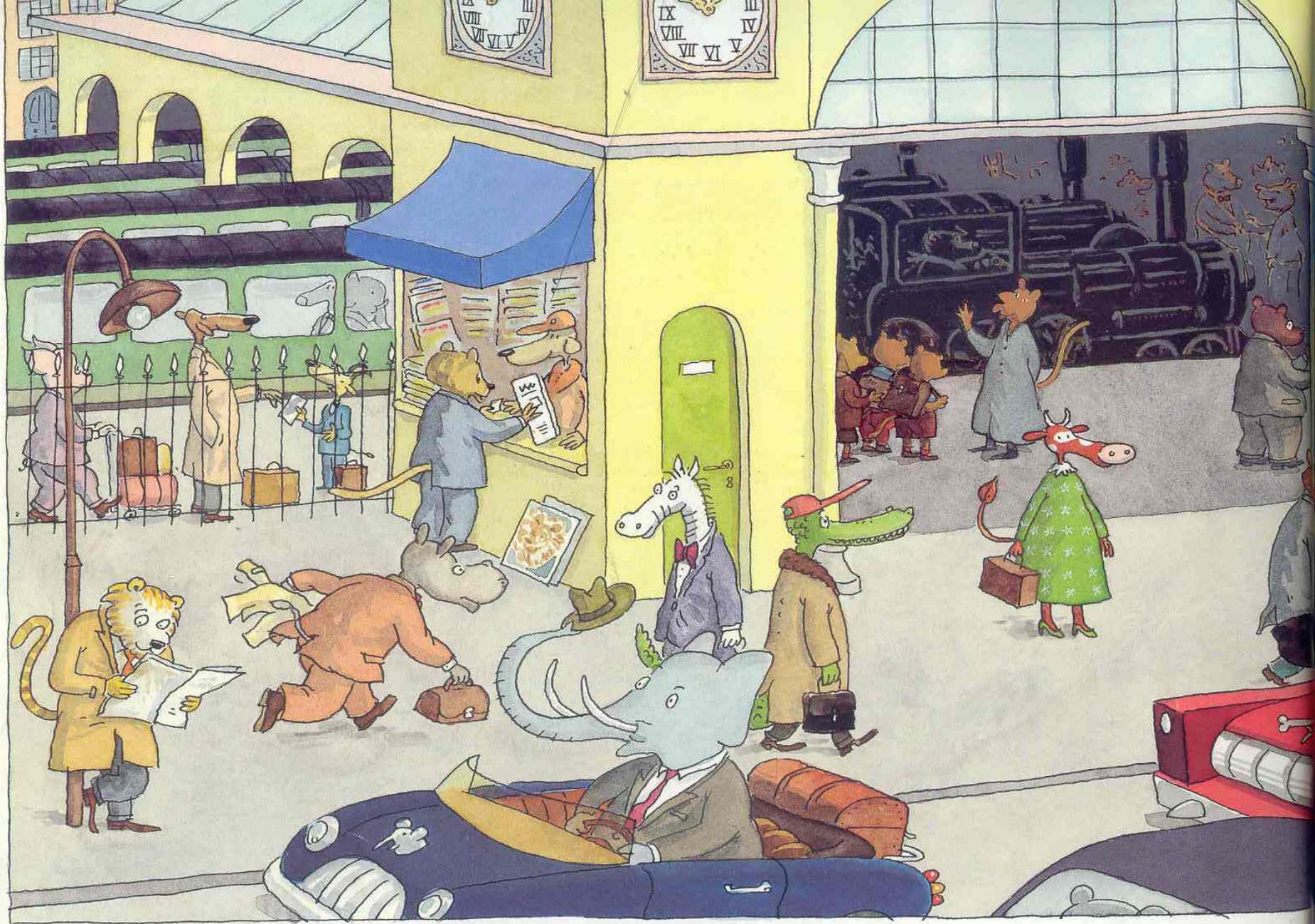
«¿Y nuestros conciertos nocturnos?», comentan apenados sus amigos.



«Escuchad», dice Jorge, el viejo caballo,
«aunque estamos todos un poco asustados,
Sofía tiene razón: debe intentarlo, tiene talento y lo conseguirá.»



Jorge los ha convencido.
El día de su partida, todos acompañan a Sofía a la estación...

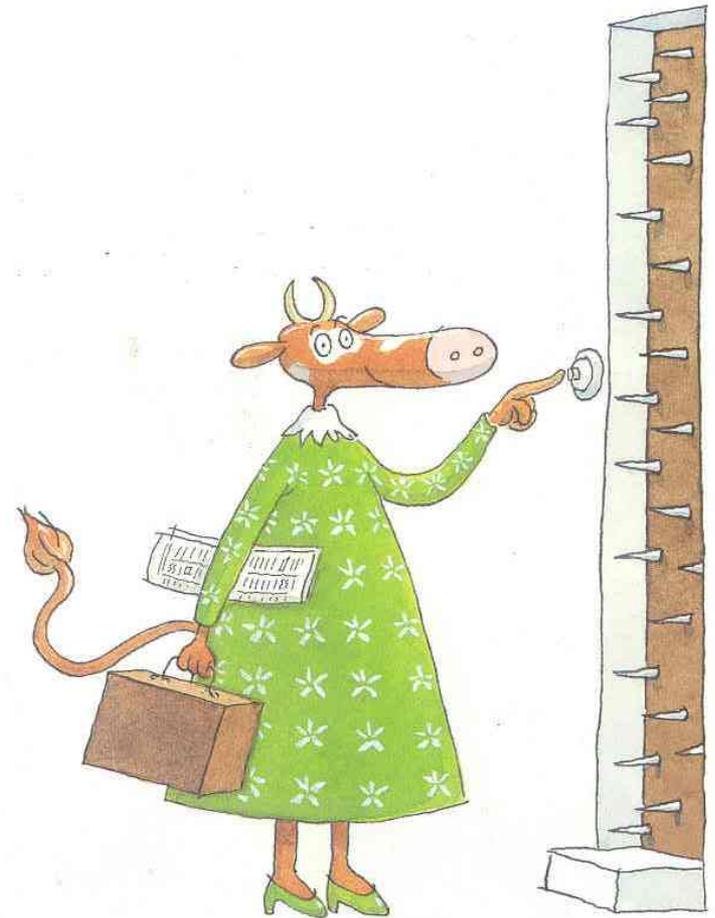




... ¡Por fin, la gran ciudad!



Sofía compra un periódico
y un plano de la ciudad,
se sienta en la terraza de un café
y lee las ofertas de trabajo:
Muchas orquestas buscan músicos.
«A ver, a ver. Mm, éste,
La Gran Orquesta de la Sonrisa Rutilante.
Está muy cerca de aquí.
¡Qué nombre tan extraño! Bueno,
vamos allá...»





Sofía huye a toda velocidad.
«Tengo que prestar más atención
al nombre de las orquestas», piensa.
«¡Oh! *Los Herbívoros Melómanos*.
Yo soy herbívora, vamos pues...»





« Si viene por la vacante
lo siento, querida... ¡buscamos a alguien de más peso! »



«Qué tendrá que ver el peso con la música», exclama Sofía.
«¡Mm! *Armonía Real de los Rumiantes*. Yo rumio, vamos pues...»





«¿Viene por la vacante?
Lo siento, querida... ¡temo que no esté a la altura!»



«Qué tendrá que ver la talla con la música», se indigna Sofía.
«¡Ah! *Círculo Musical de los Animales con Cuernos*.
Yo tengo cuernos, vamos pues...»





«¿Viene usted por la vacante?
Lo siento, querida, hay cuernos y cuernos...»



« Qué tendrán que ver los cuernos
con la música »,
se enfada Sofía.
« *Conjunto Orquestal Bovino.*
Yo soy bovina, vamos pues... »





« ¡ Bah! Nada de vacas marrones en este conjunto. »



« Qué tendrá que ver el color con la música », dice, encolerizada, Sofía.
« ¡ Ah! *Los Bóvidos Virtuosos*.
Yo soy un bóvido, vamos pues... »



«¿Viene usted por la vacante? Lo siceento, queriida, pero creo que no es usted suficientemeeente elegante para nuestra orquessta.»



«Vaya grupo de pijas»,
dice Sofía, furiosa.

«¡Pero qué tendrá que ver
la elegancia con la música!»

Vuelve a consultar su periódico.

«Ah, *Gran Orquesta de las Vacas Locas*.

Yo soy vaca y estoy loca... de rabia. ¡Vamos pues!»



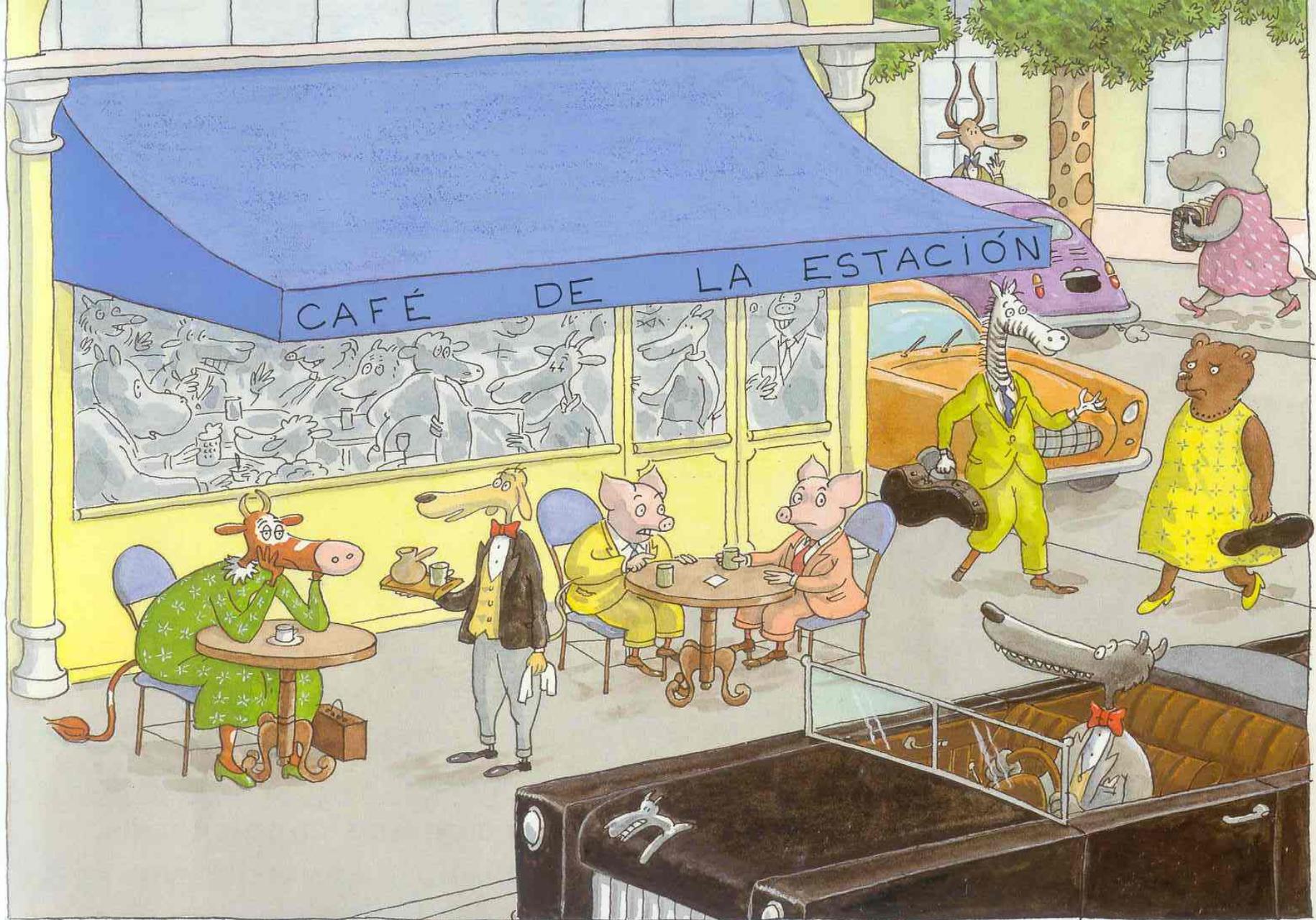


« ¿Viene usted por la vacante? Entre, entre, cuantos más seamos,
más nos reiremos... »

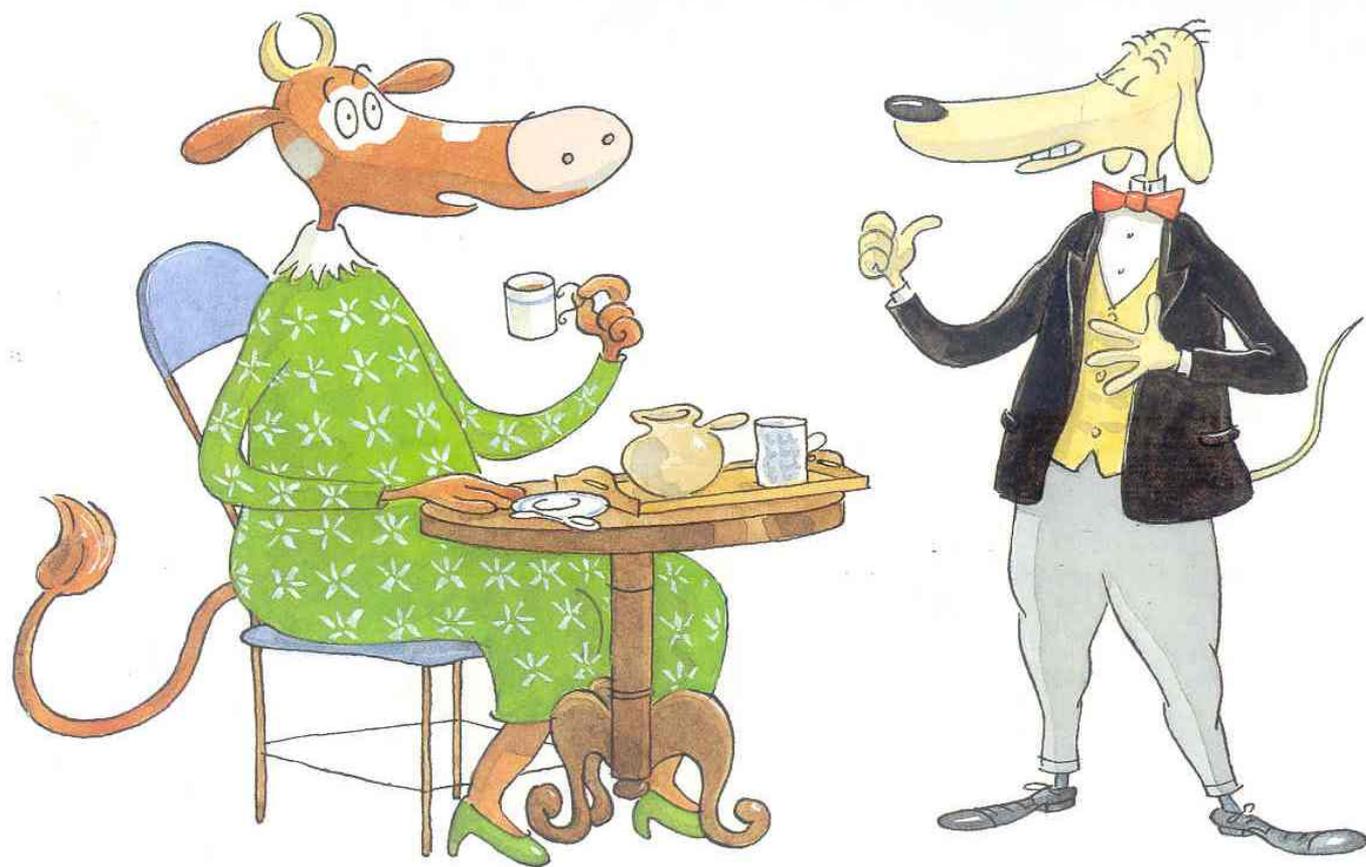
« Oh, bueno... Creo... que me he equivocado de dirección », balbucea Sofía.



Sofía está desanimada.
Orquesta Real Canina, Los Gatos Ronroneantes,
para qué continuar...
«No me queda más opción que volver a casa.»



Triste, se sienta en la terraza del café de la estación.
«¿Y bien, señorita, no van bien las cosas?», se interesa el camarero.



Sofía le cuenta sus desgracias.

«¡Oh!, no me extraña nada, señorita. Estas orquestas no valen nada, no aman verdaderamente la música. Yo mismo, que soy músico, he pasado por eso: tenía el pelo o muy largo o muy corto; tenía las orejas caídas, el morro demasiado puntiagudo; no tenía la altura, ni el color, ni el pedigrí adecuados...»



«Entonces, ¿por qué no formamos una orquesta nosotros? ¡No contrataremos a nadie si no es por su talento! Permita que me presente: soy Sofía.»

«¡Chóquela, señorita! Soy Thelonius.»

«¡Muy bien Thelonius! Y llámeme Sofía.»

LA ARMONÍA REAL DE LOS RUMIANTES ofrece una plaza de cantante. Los candidatos pueden presentarse hoy en la avenida de Los Mustang, 93.

EL CÍRCULO MUSICAL DE LOS ANIMALES CON CUERNOS contrata instrumentistas. Audiciones en el local de la orquesta, calle Sírex, 23.

CONJUNTO ORQUESTAL BOVINO contrata músicos y músicas. Plaza de Los Diablos s/n.

LOS HERBÍVOROS MELÓMANOS buscan cantante. Presentarse en calle Pequeñiques, 36.

Con intención de crear una orquesta para participar en el concurso, **SOFÍA Y THELONIUS** buscan buenos músicos. Todas las candidaturas serán examinadas. Audiciones hoy, a partir de las 10 h. en casa de Thelonius. Calle Nino Bravo, 2.

LA GRAN ORQUESTA DE LA SONRISA RUTILANTE contrata músicos. Dirigirse a la señora Dientes, avenida Tequila, 2.

LA GRAN ORQUESTA DE LAS VACAS LOCAS está loca por escucharte hoy en el 77 de la calle Parchís.

ORQUESTA REAL CANINA Los músicos que lo deseen pueden optar a una plaza presentándose en la calle Carlos Cano, 8.

LOS BÓVIDOS VIRTUOSOS buscan músicos. Imprescindible buena presencia. Calle Tarrés, 1.



Sofía y Thelonius han puesto un anuncio en el periódico,



y los candidatos hacen cola.



Ambos se toman su tiempo para escucharlos con mucha atención.
Al cabo de un rato han contratado...

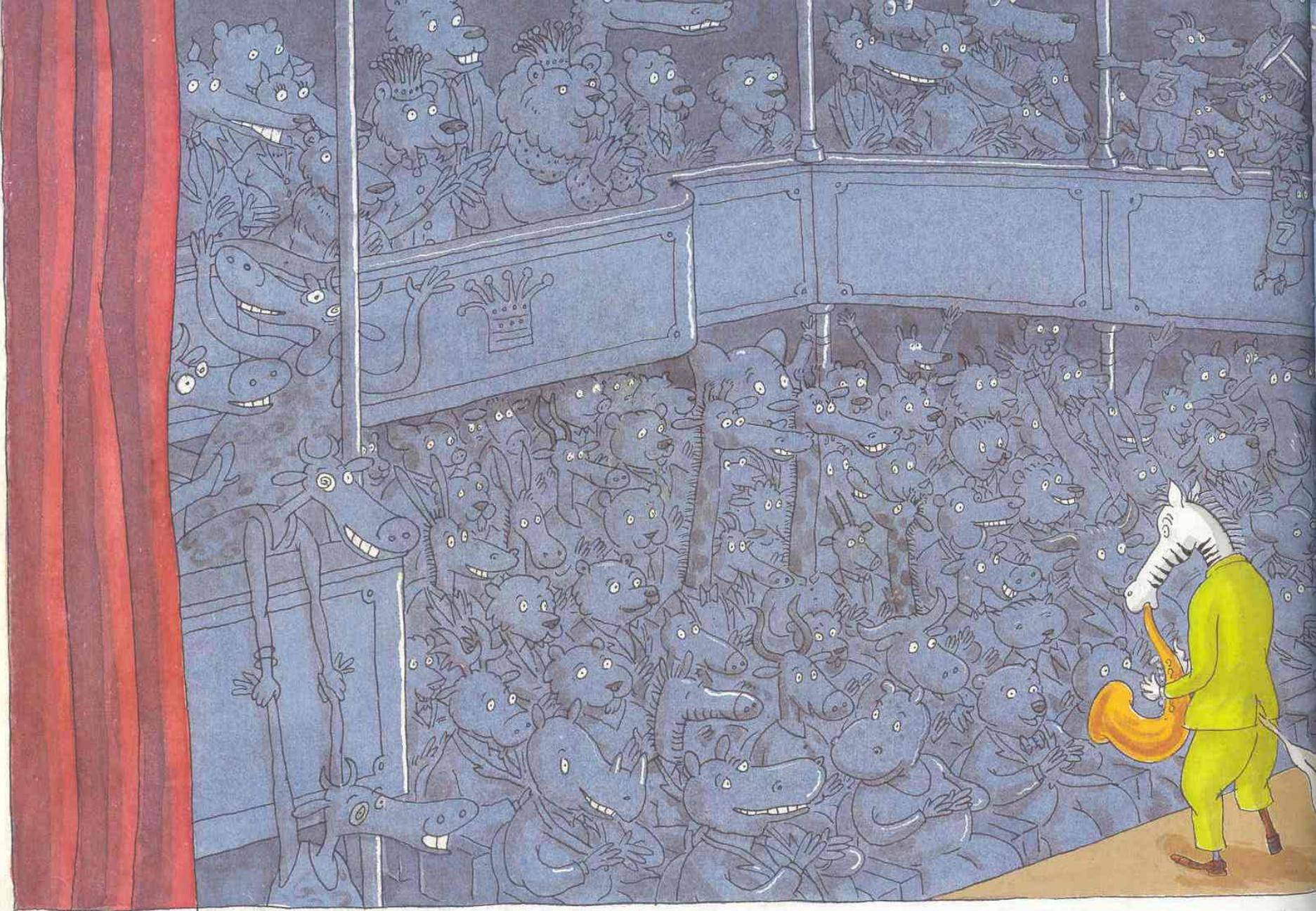


¡NO ENCONTRABA TRABAJO POR SER DELGADUCHO!

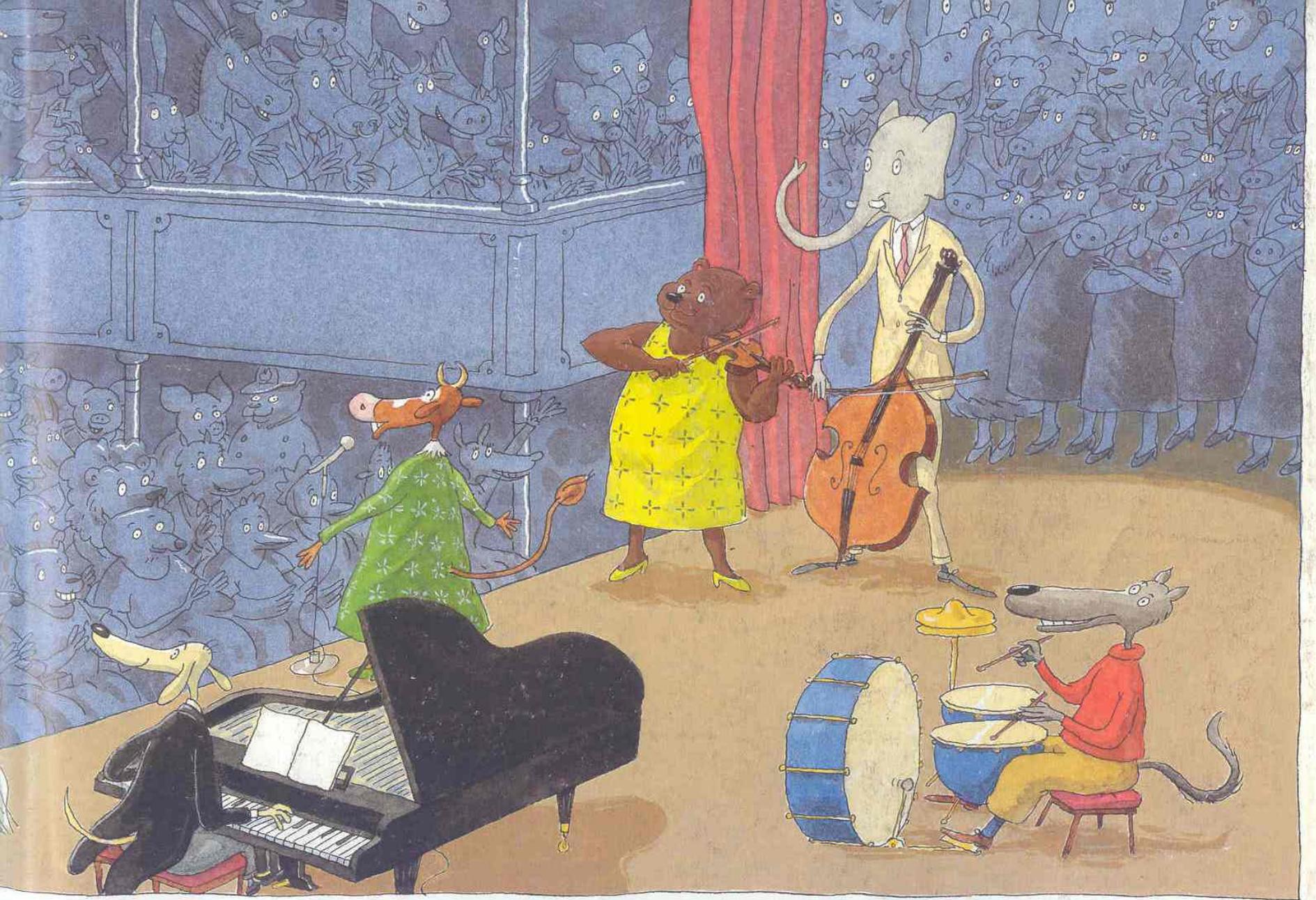
EN MI CASO ERA POR CULPA DE LA PATA DE PALO

¡LOS OTROS LOBOS ME ENCONTRABAN DEMASIADO SENTIMENTAL!

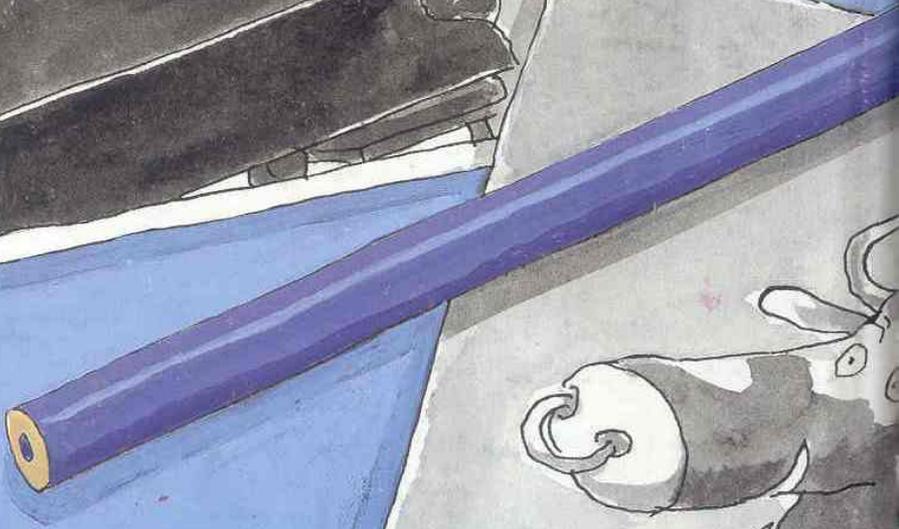
... a cuatro excelentes músicos.



Sofía bautiza el grupo *Los Amigos de la Música*. Y, por supuesto,



ganan el concurso.





9 788484 700272

ISBN 84-8470-027-5